

Montcornet en Ardenne

Chapelle de la Madeleine



Extérieur

Fondée en 1303 par Jeanne de RUMIGNY

Bâtie au pied du château féodal sur l'ancien emplacement du village de la Madeleine

Le plan est allongé, la nef et le chœur forment un seul vaisseau terminé par une abside à 3 pans.

Les murs en moellons type Rommery sont percés de petites baies en plein cintre.

Au dessus du portail occidental se trouvent une petite niche et 2 baies au niveau supérieur ; la couverture est en ardoise ; le clocher possède une flèche carrée et est surmonté d'un coq.

Autour de la chapelle se trouve le cimetière actuel.

Intérieur

Particularités : la charpente apparente est en coque de bateau retournée.



Les murs et le sol sont en briques (restauration sous Louis XIV).

On observe 4 baies dont la vitrerie en verres colorés représente les armoiries des seigneurs successifs de Montcornet (restauration en 2008).

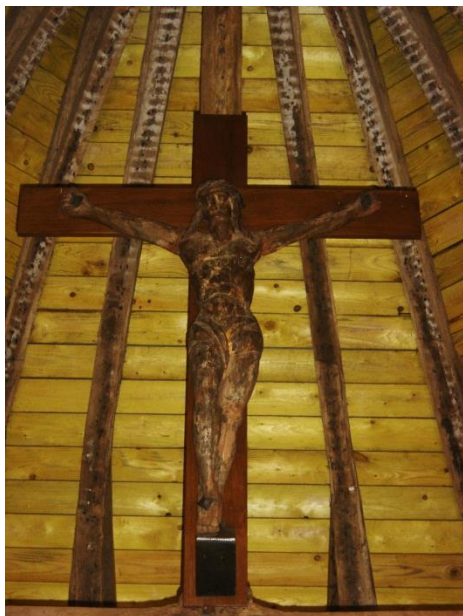
Mobilier, statuaire

Un christ en croix en bois datant de Louis XIV ;

Une piéta (décapitée) datant du XVIème siècle

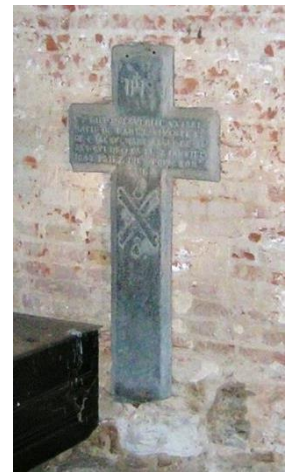


Le maître autel tombeau datant de la construction de la chapelle est en calcaire, abimé lors des guerres de religion par les calvinistes



Une croix funéraire relevée le long du mur, datant de 1662 en ardoise gravée d'une épitaphe.

Une deuxième croix funéraire en ardoise de Joseph Petit, sa femme et son fils (couvreur décédé en 1790).



Particularités sans fondement historique vérifié.



La piscine liturgique ayant peut être servi d'orifice pour donner la communion aux malades contagieux ; peut être y avait il une maladrerie à proximité de la chapelle ; le nom du lieu étant « le pré des malades »).

La porte des « morts » ; petite porte murée par laquelle on faisait passer le cercueil après la cérémonie funéraire pour rejoindre le cimetière.

La sépulture vitrée où l'on peut apercevoir le crane et un morceau d'os de l'avant bras du seul squelette retrouvé lors de la rénovation de la chapelle .Peut être celui de Jeanne de Montcornet ?

Donation

